

募集要項

映画少年短編映画祭

公開の場が見つからない！たくさんの方の目に触れさせたい！視聴者の反応を見たい！
コンペティションに参加をして、製作費を作りたい！

映画・映像に携わる才能を発掘するとともに価値観の低い短編映像を世に広める為、
映像作品を募集し【ぶれシネ】にて無料配信致します。

■作品提出締切

Aブロック:2015年11月20日 Bブロック:2015年12月20日 Cブロック:2016年1月20日

Dブロック:2016年2月20日 Eブロック:2016年3月20日

・募集内容 オリジナルの自主映画作品を募集。・応募者による映像作品で、未発表のものに限ります。

■賞 :グランプリ 賞金30万円

各ブロックの入選作品(5作品)を「ぶれシネ」にて独占無料配信し、各ブロックの集計で顕著に視聴が良かった上位2作品を決勝大会進出とします。決勝でグランプリを獲得した作品には次回作の製作費用の一部として30万円をご提供します！この賞金をお使い頂き新たな短編作品を製作して頂きます。

■提出物:作品データ

- ・QuickTime／Avi／Mpeg
- ・30分以内の短編作品
- ・応募用紙・応募約款(応募作品に対する取り決め)

■応募方法

- ・上記提出物を、下記の送付先へ郵送、またはメールにてお送り下さい。
- * 著作権の扱い 応募作品の著作権は作者に帰属いたします。

郵送先メールアドレス: actvila@faith-pictures.com

〒150-0043 東京都渋谷区道玄坂2-15-1ノア道玄坂1212 株式会社FAITHentertainment

映画少年短編映画祭

プロデューサー

窪田将治(映画監督)

1974年宮崎県生まれ。1997年日本映画学校卒。在学中には脚本家・池端俊策氏、映画監督・細野辰興氏に師事。卒業後、自主映画制作の傍らミュージックビデオの演出やファッションショーなどの映像演出を手掛ける。2006年に『zoku』で劇場映画デビュー。2009年には女子プロレスを題材にした映画『スリーカウント』で長編映画デビューを果たす。

2010年『失恋殺人』(主演:宮地真緒)2011年「CRAZY-ISM クレイジズム」(主演:馬場良馬)2012年、映画「僕の中のオトコの娘(こ)」(主演:川野直輝)で3年連続モントリオール世界映画祭“Focus on World Cinema”部門に正式出品され、海外でも高い評価を受けた。その他、テレビ番組の企画・演出・構成作家など多方面で活躍している。



主催

〒150-0022 東京都渋谷区恵比寿南1-1-10 サウスコラム小林8F
株式会社ムービーマネジメントカンパニー
Tel: 03-5768-0821(代)



〒150-0043 東京都渋谷区道玄坂2-15-1ノア道玄坂1212
株式会社FAITHentertainment
Tel:03-6904-0546 FAX:03-6904-0549

応募用紙①

映画少年短編映画祭

応募責任者.....各種お知らせの連絡先となります。お引越しの際は事務局までご連絡ください。

①応募責任者 * 必須

ふりがな

②応募団体名 * 個人の場合は不要

* 応募作との関係 監督 プロデューサー
 その他()

③住所 〒□□□-□□□□

都・道 (市・町・村)

府・県

(マンション名・アパート名)

* 連絡先が海外の場合こちらにご記入ください。

国名() 住所()

④固定電話番号 ()

⑤FAX番号 ()

⑥携帯電話番号 ()

⑦メールアドレス

@

監督について

⑧監督名 * 必須

ふりがな

⑨応募作品名 * 必須

ふりがな

* 共同監督・団体・ユニットの場合、代表者の氏名を記入ください

⑩生年月日:西暦 年 月 日

⑪年齢 ()

⑫職業・学校 ()

⑬これまで製作した作品歴、上映、受賞歴

製作年 作品名

会場名・映画祭名

受賞歴

応募用紙②

映画少年短編映画祭

応募作品について

⑭作品名

ふりがな

「
」

⑮監督名

ふりがな

⑯上映時間

分

⑰色

カラー

モノクロ

カラー&モノクロ

⑱ダイアログ

日本語

その他()

⑲フォーマット

QT

Avi

Mpeg

⑳完成年月日

201 年 月 日

㉑応募作品の上映歴・受賞歴

㉒現在出品中・今後出品予定の映画祭・上映会

応募作品の使用権について

「映画少年短編映画祭」にて入選された場合、上映権など作品を使用する権利は「映画少年短編映画祭」がお預かりいたします。学校の授業で製作された作品や他の映画祭などへ応募された作品などは作品を使用する権利がどこに帰属するかご確認ください。

応募作品の著作権について

既成の音楽や映像を著作権の許可なく使用している場合、配信する事が出来ません。音楽やテレビ、ラジオ、小説、漫画など既成の映像、音楽、原作など使用している場合は速やかに許諾申請をしてください。

スタッフ&キャスト名

STAFF

CAST

製作意図

ストーリー

映画少年短編映画祭 約款

株式会社ムービーマネジメントカンパニー(以下、MMC)は「映画少年短編映画祭」の幹事会社として「映画少年短編映画祭」を実施するにあたり、応募作品の著作権を保護するため、相互の信頼の下に下記の通り約款を定めます。この約款は入選された作品のみ適用されるものです。応募の際はよくお読みの上、署名、捺印のほどよろしくお願いいたします。

応募された作品についてMMCと作品製作者(監督、その他、作品についての著作権を有する方を言う)との間の権利関係は、この約款に従います。

1、作品(ビデオデータ素材)の預託

入選作品のマスター(ビデオデータ)は入選の発表から2年間の預託期間とし、預託期間中はMMCに無償で預けられ、保管・管理を委ねるものとします。

2、入選作品の無料配信期間

入選作品の「ぷれシネ」での無料配信期間は原則6か月間とします。

3、作品の広報資料

MMCは作品の預託期間中、「ぷれシネ」配信での広報活動の為、テレビ、新聞、雑誌、インターネット等の告知媒体に、作品およびスチール写真等の一部を無償で自由に使用できるものとします。

4、預託期間中の作品利用権

預託期間中はMMCが入選作品の利用権(劇場上映・非劇場上映・ビデオ・DVD化・テレビ放映・CS・BSなど全てインターネット上での配信等の諸権利、海外映画祭・配給等全般)を独占的に管理するものとします。この利用(「映画少年短編映画祭」「ぷれシネ」以外の使用)に関して利益が生じた場合、MMCと製作者は利益に応じて協議、分配をします。また製作者が自己の入選作品を上映、その他の目的で使用する場合、事前にMMCに申し出てください。

5、作品の著作権等

作品製作者が入選作品の著作権者であって、作品製作者は当該入選作品が第三者の著作権、著作者人格権その他のいかなる法律上の権利を侵害しないことを保証します。また、本約款にて生じる権利義務をMMCの事前の承諾無くして第三者に譲渡または担保に供してはならないものとします。

* 入選作品以外の応募作品につきましては応募後1ヶ月までに返却希望が無い場合、破棄いたしますのでご了承下さい。

私は作品の応募にあたり、上記約款を予め了承いたします。
「映画少年短編映画祭」幹事会社・MMC殿

201 年 月 日

作品名「 _____ 」

応募責任者名 _____ 印

* 日付・作品名・署名・捺印の無いものは無効となります。ご注意ください。

* 拇印不可。